

Tutti INscena. Grande successo per la terza edizione e sold out per lo spettacolo finale al Politeama Franco Moschini

Tutti INscena è un percorso di teatro inclusivo che promuove una cultura dell'inclusione riconoscendo in ognuno risorse, capacità e possibilità. Giunto alla **terza edizione**, il corso iniziato a novembre 2025 si è concluso con lo **spettacolo finale dal titolo *Gli Uccelli ovvero alla ricerca della Pace con la leggerezza delle ali***, andato in scena al **Politeama Franco Moschini** di Tolentino domenica 10 maggio registrando ancora una volta il tutto esaurito. Adattamento teatrale di Ada Borgiani per Tutti INscena 2025/2026, liberamente tratto da *Gli Uccelli* di Aristofane.

Lo spettacolo finale non chiude un percorso ma rappresenta un nuovo modo di guardare il presente, un invito a leggere la realtà con occhi diversi. È questo il senso profondo che **Ada Borgiani** attribuisce al lavoro scenico, dove la fantasia diventa strumento per comprendere ciò che spesso appare complesso: *«Ancora una volta la fantasia ci aiuta a comprendere ciò che, nella realtà, appare difficile. Molti aspetti negativi del nostro vivere dipendono dalle nostre scelte; eppure una città ideale, un luogo dove vivere in pace, non è un'utopia irraggiungibile. È un progetto possibile, se si sceglie di costruirlo insieme»*. Il teatro si conferma spazio di crescita personale e collettiva, un luogo dove immaginare un futuro migliore.

Un progetto di riferimento per la comunità locale e il territorio, **Tutti INscena** continua a crescere grazie ad una rete di collaborazioni che unisce istituzioni, imprese e realtà culturali in una visione condivisa di inclusione sociale. Un ruolo centrale è svolto dalla **Fondazione Franco Moschini**, promotrice del percorso, insieme a **Simonelli Group**. Fondamentale è anche il contributo delle insegnanti Ada Borgiani e Ilaria Battaglioni del **Centro Teatrale Sangallo**, realtà che vanta oltre quarant'anni di esperienza nel teatro. A rendere possibile questo progetto sono i partecipanti che hanno scelto di mettersi in gioco, i collaboratori e i volontari che, con il loro impegno, hanno contribuito alla piena realizzazione del percorso.

Una visione condivisa anche da Simonelli Group che da tre anni supporta l'iniziativa. *«Siamo orgogliosi di sostenere un progetto che mette al centro inclusione, partecipazione e crescita personale attraverso il teatro. – Afferma Marco Feliziani, CEO Simonelli Group- La collaborazione con la Fondazione Franco Moschini rappresenta per Simonelli Group un'opportunità concreta per contribuire a iniziative di valore per il nostro territorio e per la comunità che lo vive»*.

Un ringraziamento speciale ad **Ada Borgiani e Ilaria Battaglioni** per la conduzione e la regia, ai partecipanti **Alessandro Chiariotti, Marina Fermanelli, Tommaso Foresi, Lorenzo Francioni, Giada Guglielmi, Gianluca Lamanna, Denis Lumani, Cristiana Manciola, Alessia Mancini, Francesco Raponi, Lucrezia Rossi, Marco Scalzini, Giada Trombetta**, ai collaboratori/volontari **Luigina Castelli**,

Stefania Corsalini, Maria Francesca De Santis, Breda Herbert, Francesco Marcattili, Nicolò Mariani, Ilenia Porfiri, Valentina Rossi, Ketì Tiberi, Alessandro Tombolini, Emanuele Tosi, Paola Verdini, a Saverio Marconi per aver prestato la sua voce al coro de *Gli Uccelli*, a **Paolo Fineschi** per i contributi video e ad **Ester Rieti** per il contributo fotografico, a **Tonico Service** per il service tecnico a tutto il team della Fondazione Franco Moschini **Federica Fiorani, Vittoria Gamardella, Agnese Malandra.**