

COMUNICATO STAMPA

27 gennaio 2025

La musica di Caterina Valente in Jazz con il Patty Lomuscio Quartet al Politeama.

Un omaggio ad un'icona senza tempo, Caterina Valente, prima star globale italiana conosciuta in tutto il mondo. Un quartetto d'eccezione, capitanato dall'affermata cantante jazz Patty Lomuscio, la celebra con un concerto piacevolissimo dal titolo *I Sing Caterina* sabato 1 febbraio alle ore 21,15 al Politeama di Tolentino. La formazione prevede oltre a Patty Lomuscio alla voce, musicisti jazz eccezionali come Vito Di Modugno all'organo Hammond e al piano Rhodes, Pietro Condorelli alla chitarra e Massimo Manzi alla batteria.

Cantante, chitarrista, ballerina, mimo, dotata di un eclettismo senza pari e di una vocalità acrobatica, Caterina Valente è stata negli anni '60 tra le interpreti più famose al mondo insieme alla Fitzgerald, Edith Piaf e Frank Sinatra.

Incantata dalla sua personalità, Patty Lomuscio ripercorre a volo d'uccello la sua lunghissima carriera. Partendo da *Istanbul*, sua prima incisione, fino ai successi di inizio anni '50 come *Bonjour Catherine*, *I love Paris* di Cole Porter e *Caterina*, la canzone dedicatale da Perry Como. Ma dal suo repertorio ha selezionato anche *Forse* di Bruno Martino, tratta dal suo album più venduto "A briglia sciolta" e infine *Chiquilin de Bachin* di Astor Piazzolla, dal disco "Girlltalk" con cui Caterina Valente ha voluto chiudere la sua carriera musicale. Oltre a questi anche tanti altri grandi successi come *Till*, *Personalità*, *Nessuno al mondo*.

Patty Lomuscio in nessun modo imita o copia ma entra con garbo nel mondo di Caterina, si guarda intorno e con arte raffinata gioca con le canzoni, lo fa a suo modo, rivelando la sua di personalità, e canta con molto swing, un pizzico di nostalgia e anche di humour.

Patrizia Lomuscio, in arte Patty, nel 2016 incide il suo primo disco *Further To Fly* come leader, registrato a New York con Gianluca Renzi al contrabbasso, Jon Davis al pianoforte e Vince Ector alla batteria, album dedicato interamente a Paul Simon & Art Garfunkel e con il quale è finalista al Premio Targhe Tenco. Ha perfezionato e ampliato lo studio del Jazz a New York con il pianista M. Jon Davis e in occasione del "Concorso Jazz Chicco Bettinardi" del 2005, in concomitanza col Piacenza Jazz Festival, ha vinto il "Premio al Femminile" come migliore artista donna. La sua attività concertistica la porta a esibirsi nei Jazz Club più prestigiosi in Italia e all'estero e in Festival Jazz di rilevanza nazionale ed internazionale: Taiwan, Marocco, Spagna, Austria, Montenegro, Albania, Germania ecc.

Il concerto è organizzato in collaborazione con l'Associazione Tolentino Jazz.

Biglietti 20 euro in vendita al Botteghino del Politeama, aperto dal lunedì al venerdì dalle ore 17,00 alle ore 20,00 e da tre ore prima di ciascun spettacolo, online all'indirizzo <https://www.politeama.org/biglietti/>

La stagione 2024-2025 del Politeama è sostenuta dalla Regione Marche e organizzata con il contributo di Simonelli Group, Estra Prometeo, BCC Recanati e Colmurano e Gruppo Medico Fisiomed.

Politeama | Corso Garibaldi, 80 | 62029 Tolentino (MC) | T.+39 0733 968043 | www.politeama.org