

COMUNICATO STAMPA

13 ottobre 2023

Denis Linnik, pianista pluripremiato, in concerto al Politeama

musiche di Chopin, Schumann, Respighi ed Ornstein.

Un concerto per pianoforte con un giovanissimo e talentuoso pianista di fama internazionale, vincitore del Premio Chopin al Concorso Internazionale "Roma" 2022. Apre la rassegna del Master Piano Festival il pianista bielorusso Denis Linnik che domenica 22 ottobre alle ore 18,00 si esibirà al Politeama di Tolentino dopo essere stato ospite delle più prestigiose sale da concerto del mondo. Riconosciuto dalla critica internazionale come una delle personalità più interessanti della sua generazione, in questa occasione eseguirà le più belle pagine di F. Chopin, R. Schumann, O. Respighi e L. Ornstein.

Il concerto si apre con due tra le note e più importanti *Polacche* di F. Chopin, la prima, l'Op 53, di ispirazione epica è decisamente la più conosciuta, la seconda, l'Op 61, più introspettiva e innovativa, appartiene all'ultimo periodo della creatività del maestro. Seguono gli *Studi Sinfonici op. 13* di R. Schumann che chiudono la prima parte del concerto. In quest'opera, nella ricchezza e complessità dei suoi colori, il pianoforte è come un'orchestra che sovrappone o mette in contrasto timbri diversi. La seconda parte si apre con i Sei pezzi di O. Respighi, esempio classico di "musica da salotto" tipica dei primi del '900. Il concerto si chiude con la monumentale sonata n. 4 del compositore e straordinario pianista statunitense L. Ornstein.

Denis Linnik, classe 1995, inizia lo studio del pianoforte all'età di sette anni. Dopo aver studiato al Republican Gymnasium of Arts e alla Republican Academy of Music con i professori Tatyana Sergievskaya e Vladimir Nekhaenko, ha continuato con Claudio Martinez Mehner alla Hochschule für Musik di Basilea, in Svizzera. Negli ultimi anni ha partecipato a festival internazionali come ArtDIALOG (2022, 2021), Wien Modern (2021), SOLsberg (2021), 100% Classique (2021), Menuhin Gstaad Festival (2019). È stato premiato in concorsi come Rome Piano Competition (I premio, Roma, 2022), Kiefer Hablitzel Music Prize (Zurigo, 2022), Orpheus Chamber Music Competition (con Camerata Rhein Trio, Prize winner, Winterthur, 2020), Cantú Piano e Orchestra Competition (I Premio e Premio del Pubblico, Cantú, 2018), Horowitz Piano Competition (V Premio, Kiev, 2017), Delphic Games (Medaglia d'oro, San Pietroburgo, 2016) e molti altri. I suoi concerti orchestrali comprendono esibizioni con l'Orchestra Sinfonica di Basilea, l'Orchestra da Camera di Monaco, l'Orchestra Roma Tre, l'Orchestra Filarmonica Nazionale dell'Ucraina, l'Orchestra d'archi "Metamorphose", l'Orchestra Filarmonica M. Jora. Nel 2022 ha pubblicato il suo CD di debutto "Night Wind" con KNS Classical Label, che include brani di Janacek, Brahms e Medtner. Ha partecipato a masterclass come IMS Prussia Cove (Gran Bretagna, 2019) e International Academy of Music in Liechtenstein (2019-2021). Il suo concerto del novembre 2022 a Ettlingen Schloss, in Germania, è stato trasmesso su SRW2 nel gennaio 2023.

Master Piano Festival, con la consulenza artistica di Cinzia Pennesi, continua domenica 17 dicembre con SatorDuo: Francesco Di Giandomenico alla chitarra e Paolo Castellani al violino, che eseguiranno "Historire du Tango" dedicato alle musiche di A. Piazzolla, M. Rodriguez, C. Gardel, A. Castellani, A. Villoldo.

Biglietti a partire da 8 euro disponibili al Botteghino del Politeama, aperto dal lunedì al venerdì dalle ore 17,00 alle ore 20,00 e da tre ore prima di ciascun spettacolo, online su www.politeama.org/biglietti/

Politeama | Corso Garibaldi, 80 | 62029 Tolentino (MC) | T.+39 0733 968043 | www.politeama.org