

L'energia dei Groovin' Brothers in uno spettacolo di danza contemporanea al Politeama

Dieci giovani danzatori per evoluzioni dinamiche, disegni coreografici rivoluzionari

Un progetto di danza dedicato anche ai più giovani, tre storie interconnesse dove si fonde un linguaggio fisico e spirituale. Sabato 3 dicembre alle ore 21,15 arrivano al Politeama di Tolentino i Groovin' Brothers, un collettivo formato da dieci performers.

Cassius: The Anthology è il titolo dello spettacolo e si tratta di tre storie interconnesse che culminano nel racconto della vita di Muhammad Ali (Cassius Clay) eroe e simbolo etico/sportivo di un'intera generazione Afro-Americana. "The Seven Chairs" & "Anthology", due storie in stile western che raccontano la vicenda di un fuggitivo che cerca riparo e complicità in una baita di montagna. Ambientato negli anni della guerra civile americana, affronta il tema dell'intolleranza e della privazione attraverso una girandola di scene coreografiche dal forte imprinting cinematografico. "Cassius" invece si pone come ulteriore punto di vista su questo tema, illuminando la figura di Muhammad Ali, rappresentato in una chiave più spirituale, dove la poesia del suo pensiero si combina con la forza del suo agire. "Cassius. The Anthology" va oltre il racconto, tre storie unite da un unico filo narrativo strutturato attraverso disegni coreografici rivoluzionari. Si esibiranno Paolo "Swift" Carbonetti, Alessio "Kgi" Giaccaglia, Nicola "Nick" Sabattini, Alessio "Alexee" D'urso, Giovanni "Brain" Galeazzi, Nicolas "Axel" Giaccaglia, Marika Ubaldi, Homar Perchiazzo, Alessandro "Pulp" Palpacelli, Simone "Stritti" Micozzi.

I Groovin Brothers nascono dalla mente creativa di Paolo "Swift" Carbonetti e propongono un nuovo format sperimentale e concettuale di Street Dancing & Street Culture. Nel corso degli anni hanno sviluppato uno stile unico nel suo genere, preservando un forte orientamento verso la narrazione, il teatro contemporaneo, la letteratura, il cinema e le arti visive. Evoluzioni dinamiche, emotive e dal forte impatto scenico/visivo sono gli elementi fondanti di un lavoro che ripercorra esperienze diverse. Un segno inteso come un linguaggio, un'idea che utilizza le arti e le acrobazie dello street dancing per raccontare storie e visioni. Le performance dei Groovin' Brothers si basano su un pensiero in equilibrio fra astratto e concreto, sacro e profano dove suono e tecnica si combinano in una miscela esplosiva.

Biglietti a partire da 8 euro disponibili al Botteghino del Politeama, aperto dal lunedì al venerdì dalle ore 17,00 alle ore 20,00 e da tre ore prima di ciascun spettacolo, online all'indirizzo <http://www.liveticket.it/politeamatolentino>.

