

Spettacoli

Macerata

Cultura / Spettacoli / Società

Ecco l'omaggio alle donne Protagonista Alba Parietti

Loredana Lipperini, Francesca Serafini, Carmen Pellegrino e Chiara Mezzalama
A San Severino gli incontri in streaming con giornaliste, scrittrici e poetesse

SAN SEVERINO

I Teatri di Sanseverino rendono omaggio all'8 marzo, che non è solo il giorno, ma diventa «Il mese della donna», con una serie di iniziative che andranno avanti per diverse settimane. È prevista, infatti, una rassegna di incontri al femminile con scrittrici, giornaliste e poetesse, di cui saranno protagoniste eccezionali la conduttrice tv e attrice Alba Parietti, la conduttrice radiofonica Rai e giornalista Loredana Lipperini, le candidate al Premio Strega 2021 Carmen Pellegrino e Chiara Mezzalama, la sceneggiatrice Francesca Serafini al debutto come romanziera (il suo film «Non sono cattivo» ha vinto numerosi premi ed è stato selezionato per rappresentare l'Italia agli Oscar 2016), la poetessa Elisa Biagini, l'autrice di bestsellers Cristina Caboni, la giallista storica Luisa Gasbarri, la «monumentale» Lia Levi, scrittrice di origini ebraiche, autrice di libri amatissimi, e vincitrice del Premio Strega Giovani 2018. **Dopo** il debutto della rassegna, ieri, con Francesca Serafini, ecco il calendario completo degli incontri, che a causa del Covid si terranno in streaming: Carmen Pellegrino, sabato 6 marzo; Alba Parietti (appuntamento speciale per la festa della donna), lunedì 8 marzo; Lia Levi, mercoledì 10 marzo; Loredana Lipperini, sabato 13 marzo; Chiara Mezzalama, mercoledì 17 marzo. Ancora disponibili, sulla pagina Facebook dei Teatri, anche gli incontri con Luisa Gasbarri, Cristina Caboni ed Elisa Biagini. Il direttore artistico dei teatri settempedani Francesco Rapaccioni ha registrato in queste ore l'incontro con l'autrice Francesca Serafini. Sceneggiatrice di successo per la tv e il cinema, è coautrice di «Non essere cattivo», film pluripremiato e selezionato come candidato per l'Italia agli Oscar 2016. Al debutto come romanziera, presenta il libro «Tre madri», edito da La nave di Teseo, dove il tema della maternità si intreccia ai sentimenti e anche alle questioni sociali in una trama da tinte poliziesche.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



L'attrice Alba Parietti sarà protagonista dell'incontro in programma l'8 marzo

Camporotondo: il nuovo singolo della band folk-rock

I Brema e «Il gioco del vino»

CAMPOROTONDO

Tornano «I Brema», giovane band folk-rock, che ha aperto i concerti di Pinguini Tattici Nucleari, Bandabardò, Selton, Meganoidi, Lorenzo Kruger (voce dei Nobraino), Eva Poles (Prozac+), Tobias Giacomazzi (voce solista, chitarra ritmica e synth) e Michele Grottesi (chitarra solista e seconda voce), entrambi di Camporotondo di Fiastrone, lanciano il video del nuovo singolo: «Il gioco del vino». «Capossela in una canzone diceva 'quello che sono mi porto addosso', ed è questo il senso de 'Il gioco del vino': ognuno di noi porta con sé le cicatrici del passato», spiegano «I Brema». Il brano racconta di un ubriaco che nel suo girovagare per le vie, attraverso azioni e metafore, conduce gradualmente dentro al suo vissuto. «Col videoclip, attraverso la narrazione per immagini - spiega Libellula music -, la band ha voluto seguire la stessa logica: condurre l'osservatore nel



viaggio introspettivo del protagonista. La band diventa la coscienza del protagonista, che si manifesta proprio quando lui, specchiandosi sulle superfici riflettenti della città, instaura un dialogo col suo riflesso». I «Brema» si avvalgono della collaborazione in veste di turnista del batterista Giacomo Diamantini. Il video è prodotto da Eleven creative lab, con i costumi di Elena Cingolani. Paolo Tica è l'attore protagonista.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Macerata: oggi alle 18 spettacolo in diretta su Facebook

Gli «Assoli» del Minimo Teatro Monologhi interpretati dagli allievi

MACERATA

Oggi alle 18, in diretta sulla pagina Facebook del Minimo Teatro, sarà trasmesso lo spettacolo «Assoli», realizzato nell'ambito della trilogia «Ingegneria umanistica: la lettura domani». Lo spettacolo chiude il progetto triennale «La lettura: ieri oggi domani», svolto in collaborazione col Comune e col contributo della Regione. Protagonista sarà la compagnia allievi del Minimo Teatro, per l'occasione composta da Jennifer De Filippi, Serenella Marano, Chiara Marresi, Elisabetta Moriconi, Luca Mitillo, Elena Paoletti, Lorenzo Vecchioni, con la conduzione didattica di Maurizio Boldrini. «Sarà una lunga e intensa lezione-spettacolo sullo sviluppo della forma monologante - spiega Boldrini -, dallo pseudo monolo-



go esternato all'introspezione poetica, fino alle forme più ardite e innovative operate della classe di ingegneria umanistica. Il primo degli Assoli proposti vedrà protagonista Luca Mitillo con un classicissimo, Sui danni del tabacco di Anton Pavlovic Cechov, e didatticamente fornirà la misura di partenza dalla quale allontanarsi per arrivare alla vera essenza monologante dimostrata e praticata da Carmelo Bene». Per info: 347.1054651.

Tolentino: domani in scena il business di Airbnb

Storie di successo al Politeama



TOLENTINO

Dopo avere raccontato la storia di WhatsApp e Netflix, con quasi mille visualizzazioni, il ciclo Storie.com termina con Airbnb domani, alle 18.30, in diretta streaming dal Politeama di Tolentino. Si chiude così la serie di appuntamenti dedicati alla cultura d'impresa e realizzati con Confindustria Macerata e Companies Talks. Alessandro Blasioli interpreterà il rac-

conto e farà rivivere tutte le fasi dall'idea fino al successo, con la partecipazione di Melody Quinteros al violino. La regia è di Tiziana Sensi con i testi di Tiziana Ragni. Al termine, moderati dalla giornalista Barbara Olmai, intervengono l'imprenditore Luca Bortolami; Flavio Corradini, docente di informatica e complex systems design all'Università di Camerino, e Sauro Grimaldi, presidente di Confindustria Macerata. L'evento sarà visibile gratuitamente in streaming sul canale YouTube del Politeama. **«La storia di Airbnb.** Un materasso ad aria. Tanto è bastato per dare vita a un business milionario - spiegano i promotori -. Stiamo parlando di Airbnb, il portale che permette a tutti noi di trovare un alloggio in qualsiasi posto. Non sembra così originale, vero? Come hanno fatto Brian Chesky, Joe Gebbia e Nathan Blecharczyk a trasformare una stanza con qualche materasso gonfiabile in un'impresa così grande?»

© RIPRODUZIONE RISERVATA