

20 ottobre 2019

Il recital La grande attrice di teatro, cinema e fiction Scarlatti dà voce a Notre-Dame de Paris oggi al Politeama di Tolentino

«È uno spettacolo coinvolgente, un successo il pre debutto»

Daniela Scarlatti oggi è a Tolentino. La grande attrice di teatro, cinema e fiction, alle 18 sarà al Politeama per dar voce a Notre-Dame de Paris, il romanzo che consacrò Victor Hugo come uno dei più grandi scrittori romantici.

Apri Racconti d'attore

Il recital apre la rassegna Racconti d'attore, dedicata alle grandi opere del Novecento riadattate in recital coinvolgenti. Daniela Scarlatti alternando dolore e ironia, stupore e comico "terrore", ripercorre gli episodi che scandiscono il capolavoro di Hugo. Cura la messa in scena Patrick Rossi Gastaldi, regista di punta del teatro italiano. Domani mattina poi l'attrice incontrerà gli studenti sempre al Politeama. Daniela Scarlatti, che sarà due giorni a Tolentino, ha iniziato la sua carriera a teatro al fianco di Antonio Salines, Augusto Zucchi, Walter Manfrè, Luca De Bei, Piero Maccari-nelli e con attori come Rocco Papaleo, Mascia Musy, Massimo Bonetti, Marinagiulia Cavalli, Sebastiano Somma, Edoardo Siravo, Cesare Bocci, Debora Caprioglio, Alessandro Haber. È però la soap-opera "Vivere" che la resa famosa



L'attrice Daniela Scarlatti dà voce a Notre-Dame de Paris, il romanzo che consacrò Victor Hugo come uno dei più grandi scrittori romantici

al grande pubblico. I suoi ultimi lavori televisivi sono "A un passo dal cielo 3" serie tv con Terence Hill, Rocio Munoz Morales e "La porta rossa" accanto a Lino Guanciale, Ettore Bassi, Valentina Roma, Antonio Gerardi.

Nelle Marche con Bocci

«Ero stata già nelle Marche - dice - per lo spettacolo "Parole d'amore" con Ce-

sare Bocci e per proporre altre commedie. Negli ultimi tre anni, a parte "La porta rossa", ho fatto più teatro che televisione. Ed ora sono molto contenta di essere nella cittadina maceratese per questo recital che è molto bello». L'attrice si esibisce con l'accompagnamento del sassofono di Fulvio Palese che partecipa e scherza nello sviluppo del racconto, con brani di musica classica e

jazz. «Il testo del recital - continua - tratto da Hugo fa però parte di alcune riduzioni per il teatro dei classici che aveva elaborato Luigi Lunari puntando molto sull'ironia. Abbiamo fatto un pre debutto in Puglia nel periodo estivo, lo scorso 24 agosto e mi sono meravigliata per la tanta gente che si fermava e rimaneva in piedi a bocca aperta per seguire lo spettacolo».

Una creatura conturbante

Il recital Notre-Dame de Paris racconta il tragico destino di Esmeralda, conturbante creatura che scatena passioni e desideri. Molti uomini si contendono il suo amore: il colto arcidiacono di Notre-Dame, Claude Frollo, uomo di chiesa e di scienza; il capitano Phoebus de Châteaupers, incallito seduttore che riesce a conquistare il cuore della gitana; il gobbo Quasimodo, campanaro della cattedrale, anima sensibile imprigionata in un corpo deforme, che cercherà invano di salvare la bella sventurata. I biglietti per lo spettacolo sono disponibili al Botteghino del Politeama, tre ore prima dello spettacolo. Il costo è di 20 euro. Info: 0733968043.

Carla Passacantando

© RIPRODUZIONE RISERVATA