

## SCHEDA TECNICA SALA SPETTACOLO POLITEAMA

### **Dimensioni Palco**

**Larghezza Fondale:** 8,50 metri

**Proscenio:** 11,50 metri

**Profondità:** 7,50 metri

La sala spettacolo ha una capienza di 168 posti più due posti per i disabili.

La platea è stile anfiteatro, quindi la prima fila delle poltroncine della platea sono allo stesso livello del palco.

È possibile il montaggio di quintatura nera; sono presenti 4 quinte per lato con celetti e fondale nero, adattabili secondo le esigenze dello spettacolo.

Sul palco è presente pavimento in legno su cui non è possibile chiodare scenografie o pannellature; vanno perciò previsti eventuali pesi di sostegno.

La sala dispone di una rete Wi-Fi.

### **Carico e scarico**

Per il carico e lo scarico delle attrezzature l'ingresso utilizzato è quello vicino alla chiesa di San Catervo di dimensioni 1,40X2,20 mt. In teatro è disponibile un montacarichi di dimensioni 2,70 X 1,90mt con porta d'ingresso larga 2 mt, con accesso direttamente sul livello del palco.

Di fronte alla porta è disponibile il parcheggio per il mezzo di trasporto.

### **Impianto Audio, luci e video**

In sala sono installati un impianto per eventi live costituito da n.2 diffusori L-Acoustics X12 e n.2 subwoofer L-Acoustics SB15m appesi, pilotati da un finale L-Acoustics LA4X.

Per quanto riguarda i microfoni, sono a disposizione microfoni Audio-Technica per amplificare strumenti e voci.

Mixer Audio Allen &HeatQu-24 con ciabatta digitale Allen &Heat AR 2412.

Regia luci SGM studio 24 scan controller.

Presente un sistema di ritorno audio stereo per telecamere o registrazioni audio.

Possibilità di diffondere l'audio della sala spettacolo sull'impianto di amplificazione degli altri ambienti del Politeama.

Presenti 3 microfoni da tavolo per conferenze, 4 casse monitor.

Prese Audio, DMX e Video sono presenti fondo sala dove sarà posizionata la regia. Prese video: 2 HDMI, 1 VGA, 2 SDI, 2 ritorni per cavi di rete dal pozzetto nel palco.

Sono presenti tre americane motorizzate, una in fondo al palco, una al centro e una che confina il proscenio, in tutte le americane ci sono i ritorni sia elettrici che dmx. Presente splitter dmx.

Sono presenti 2 Prese 32 A Trifase 15 Kw cadauna; poi sono presenti 3 prese 16 A Monofase, tutte le prese sono interbloccate.

Sono in dotazione due dimmers da 6 canali da 2,5Kw per canale.

In sala spettacolo sono presenti:

4 pc da 1000 watts con alette in sala su staffe attaccate al muro;

4 pc da 1000 watts in prima americana e 4 motorizzati modello wash rgbw;

4 pc da 1000 watts su americana centrale;

8 par led rgbw su americana posteriore.

Presente in sala un proiettore da cinema Crystie con due ingressi HDMI,

due ingressi SDI e un ingresso VGA. La sala è dotata di schermo cinematografico.

**Pozzetto sul palco:** 3 ingressi microfonici per conferenze, ingresso RCA e bluetooth per audio da PC o telefono; 4 porte cavo di rete e prese corrente.

Pianoforte Yamaha C7 (3/4 coda)



