

Spettacoli

CULTURA / SOCIETÀ

MACERATA

RECANATI APPUNTAMENTO CLOU DELLA STAGIONE

Musica e risate in piazza Arriva la Notte Bianca

Si esibiranno i Gemelli Diversi, Macchini e il dj Pigni

MUSICA e divertimento sono gli ingredienti della Notte Bianca di Recanati, in programma per il 7 dicembre. L'appuntamento più atteso del cartellone natalizio avrà infatti come ospiti i Gemelli Diversi, PierMassimo Macchini e Nicola Pigni. Piazza Leopardi e il centro saranno teatro di una lunga notte all'insegna dello shopping e del divertimento, anche grazie alla pista di pattinaggio sul ghiaccio.

Al concerto dei Gemelli Diversi si potranno ascoltare i successi di oltre vent'anni di carriera, iniziata nel 1998 con la versione rap di «Dammi solo un minuto» dei Pooh. Tema e Strano incanterano il pubblico di Recanati pescando tra i loro album più volte disco di platino, come quello live del 2001 che contiene «Mary», per circa otto mesi ai primi posti delle classifiche. A loro si affiancheranno le performance dell'attore, fantasista e clown PierMassimo Macchini. Nativo di Fermo, è divenuto un personaggio noto della radio, della tv e del teatro, autore tra l'altro di «Marchetube, conoscere le Marche senza capirci un tube». Vanta inoltre collaborazioni con Unicef, Emergency, Aism, Comunità di Capodarco e Tutti i giorni onlus, con la quale nel 2006 avvia il progetto «Costruiamo un sorriso» a Buenos Aires, per un centro di accoglienza per bambini poveri.

LA NOTTE Bianca di Recanati



CONCERTO I Gemelli Diversi proporranno i loro maggiori successi, da «Dammi solo un minuto» a «Mary»

DIVERTIMENTO
In centro storico
ci sarà la pista di ghiaccio
Shopping e allegria

vedrà anche la musica del dj Nicola Pigni, il talentuoso recanatese che si è classificato terzo – oltre 500 partecipanti – al contest nazionale «The italian dj contest» indetto dalla Pioneer. Nel suo ricco curriculum anche la produzione di un singolo con Danny

Losito «Do u wanna get house» suonato da tantissime radio italiane (cinque settimane su Radio105 e ventesima posizione su iTunes). Ha suonato con molti artisti nazionali e internazionali, nei migliori locali marchigiani e in diversi palasport e città italiane, dall'Alkatraz di Milano al Peter Pan di Riccione, sino ad arrivare nei locali della Croazia e della Grecia. In occasione del Gp di Monza di F1, ha suonato per l'evento scuderia Ferrari 2016 a Milano con Vettel e Raikkonen.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

RECANATI, AL PERSIANI LA CANZONE NAPOLETANA

DOPO GLI APPLAUDIDISSIMI ritratti di Bruno Lauzi, Fabrizio De André e Gabriella Ferri, continua il viaggio nella retrospettiva della Compagnia di Musicultura, per i 10 anni di attività: oggi al Persiani di Recanati alle 17 ci sarà «Scalinatella, la canzone napoletana dalla Villanella al Rock Blues». Dalle villanelle del 1600 alla prima tarantella, alla canzone classica fino al rock blues. «Scalinatella» ha anche una parte recitata: un canovaccio sulla storia della canzone raccontata da Piero Piccioni e dagli interventi recitati di Andrea Di Buono. Per info 366.9237615 o musicultura.it.

TOLENTINO

Da Gershwin
ai Beatles:
classici in jazz
al Politeama



SCULTORE
Nazzeno Rocchetti

CINGOLI
Rocchetti al lavoro
Prende forma
la statua
di Tito Labieno

CURIOSITÀ e interesse scandiscono il conto alla rovescia per l'inaugurazione della statua dedicata al condottiero romano Tito Labieno, originario di Cingoli. L'opera, voluta dall'amministrazione comunale per una spesa di 18mila euro, è in fase di realizzazione nell'atelier del cingolano Nazzeno Rocchetti: «Siamo alla fase della fusione. Ho cominciato preparando lo scheletro in argilla, poi ho eseguito un calco di gomma e quindi in gesso». La statua verrà collocata in via Balcone delle Marche, nello spazio del marciapiede panoramico. «Stiamo rispettando i tempi: l'inaugurazione è prevista fra Natale e l'Epifania». La scultura, alta un metro e 75 centimetri, con la base supererà i due metri. L'imposto stanziato è destinato alle spese vive, nessun compenso è previsto per Rocchetti: «Ho accettato gratuitamente l'incarico per dimostrare che gli artisti lavorano con il cuore e per la comunità».

Gianfilippo Centanni

JAZZ al Politeama di Tolentino, giovedì alle 21.15. La voce di Eleonora Bianchini propone i classici, da George Gershwin a Cole Porter fino ai Beatles, accompagnata da Marcello Lupoi al pianoforte, Pietro Paris al contrabbasso e Lorenzo Brilli alla batteria. Un quartetto d'eccezione che rende omaggio ai grandi brani del repertorio americano e non solo. Bianchini, cantante e compositrice perugina, ha iniziato esibendosi nei club di Boston e New York; nel 2016 è stata eletta dai lettori di «Jazzit», rivista di jazz italiano, tra le migliori voci femminili nel jazz classificandosi al quarto posto. Attraverso i lunghi periodi di permanenza all'estero, ha potuto collaborare con Danilo Perez, Rosa Passos, Eva Ayllon, Oscar Stagnaro, Mark Walker, Jamey Haddad, John Pierce. Lupoi ha ricevuto premi e riconoscimenti importanti, collaborando anche con nomi come Joe Chambers, Pietro Tonolo, Massimo Manzi, Fabio Zeppetella, Mario Raja e molti altri. Pure Paris ha collaborato con musicisti di fama internazionale tra cui Gilad Hekselman, Marcus Gilmore, Matt Mitchell e Lage Lund. Brilli ha iniziato con il piano e la musica classica per poi dedicarsi alla batteria jazz perfezionandosi con i maestri Louis Sclavis, Greg Hutchinson, Ron Savage, Horacio Hernandez, Giovanni Hidalgo; collabora stabilmente con l'ensemble di ottoni del conservatorio Morlacchi di Perugia, con l'orchestra Città Aperta e la Banda degli Unisoni. I biglietti per il concerto sono disponibili al botteghino del Politeama tutti i giorni (escluso sabato e domenica) dalle 17 alle 20 e da tre ore prima dello spettacolo. Il costo del biglietto è di 20 euro più prevendita. La rassegna, organizzata con Tolentino Jazz, continua giovedì 6 dicembre. Info 0733 968043.

MONTECASSIANO E CASTELRAIMONDO «GLORIA» CANTATA CON L'ELIO L'esperimento dei coristi in tv con Papi

CANTARE un classico come «Gloria» di Umberto Tozzi dopo aver respirato l'elio dai palloncini. Un'esperimento originale e divertente, fatto dalle voci della Corale di Santa Teresa di Sambucheto e del Coro Santa Cecilia di Castelraimondo con oltre trecento colleghi marchigiani che hanno partecipato a «La notte dei record», la trasmissione condotta da Enrico Papi e che questa sera andrà in onda alle 21 su Tv8.

Una simpatica esibizione, un'esperienza sicuramente unica per i coristi montecassianesi che nei giorni

scorsi hanno registrato la puntata che sarà trasmessa nel prime time di oggi sul canale Sky. Un cameo, questo, nella apprezzabile attività della corale curata dal direttore artistico Mariangela Marini con la collaborazione del maestro Adamo Angeletti (maestro anche del coro polifonico Stefano Scodanibbio di Macerata).

Per diverso tempo il coro si è preparato per l'esperimento sicuramente divertente, ma non così semplice da realizzare. Questa sera, dunque, si potrà vedere nel corso del programma su Tv8 il «Largest Helium Ensemble».



CHE VOCI La Corale di Santa Teresa di Sambucheto si esibirà alla «Notte dei record»