

4 Petriolo, castagne, vino e piatti della tradizione

TORNA «Lu prui de Sa' Mmarti» a Petriolo: domani e domenica in piazza Umberto I e piazzetta San Martino castagne, vino, piatti della tradizione, concerti, mercatino e letture animate saranno gli ingredienti della festa. Che prende il nome dal forellino della botte: «quanno vutta lu prui, la vòtte è ppina», cioè quando versa il forellino, la botte è piena. Domani gli stand gastronomici aprono alle 19. Oltre ai panini, si potranno assaggiare frascarelli e vincisgrassi. A

fare da contorno, la musica con il gruppo Deja Vu, poi alle 21 lo swing del Concertino Burro & Salvia. Alle 23 in piazza Umberto I arrivano i Freakantò. «Le Frichinàte de Sa' Mmarti» è lo spazio dedicato ai bambini, domenica pomeriggio, con le ragazze di Settimo Cielo. Laboratori con castagne e foglie, dipinti fatti con il vino, attività sui detti popolari e la merenda con pane e cioccolata divertiranno i più piccoli. Suoneranno le note del saltarello con il gruppo «La campagnola» di Civitanova.



Sempre domenica, alle 15.30, il teatro ospita la presentazione del libro «Petriolo 1914-1918 – Caduti, dispersi e reduci della Grande guerra» a cura di Aldo Chiavari. Interverrà Piero Molini, studioso del primo conflitto mondiale. Il Bigoni Trio alle 19.30 animerà piazza Umberto I. La manifestazione, promossa da ProPetriolo 2000 con il patrocinio del Comune e con l'associazione culturale l'Orastrana, è a ingresso gratuito.

5 Corridonia, si preparano torte per gli animali del bosco

UN POMERIGGIO divertente, per tutta la famiglia, quello in programma domenica al Corridomia shopping park. Tra castagne e vin brulè, omaggio per tutti i clienti del centro commerciale, ci sarà un bellissimo laboratorio: l'atelier di torte di fango per bambini innamorati della natura, creato e organizzato dall'architetto Eleonora Rampichini di Making Fabulous Experience. Un atelier selvatico e romantico – spiegano gli organizzatori dell'appuntamento domenicale –, per cucinare le più straordinarie torte, sformati e zuppe di terra in una cucina all'aperto attrezzata con tavoli da lavoro, ciotole, mestoli, stampini, tegami, barattoli, brocche e padelle che ricordano gli strumenti dell'alchimista. Mentre gli ospiti, davvero speciali, saranno dei ghiottissimi ricci, tassi, volpi o scoiattoli, che all'imbrunire, quando nessuno potrà più disturbarli, si avvicineranno al banchetto nel parco per gustare tutti i selvaticissimi menù stagionali. Caldarroste e vin brulè saranno preparati e serviti dalla ProPieve, la proloco di Pieveboggiana che ogni anno collabora al consueto appuntamento della castagnata. E a scaldare anche i più freddolosi, in questi giorni piovosi, ci penserà il famoso pulmino dei Volkswagen, la band folk che dalle 17 farà divertire tutti con balli e stornelli.

6 Tolentino, «Dal Chienti al Piave» Mostra sul conflitto del 1915-18

SARÀ inaugurata domenica alle 11.45 la mostra curata dal professor Enzo Calcaterra «Dal Chienti al Piave. Tolentino e la Grande guerra nei documenti dell'archivio storico comunale» nella sala Mari del Miumor, a palazzo Sangallo in piazza della Libertà. Il lavoro di ricerca, selezione, catalogazione e collocazione archivistica, proposto da Calcaterra sulla base delle sue ricerche (confluite nel volume «Dal Chienti al Piave. 1914-1919, Tolentino e la Grande guerra»), è stato possibile anche grazie alla collaborazione di Laura Mocchegiani, direttrice dell'archivio, e Giorgio Leggi, del centro stampa comunale. Nella mostra si ricorda anche Gaetano Serrani, uno dei primi giornalisti caduti al fronte e a cui è stata dedicata una strada a Milano. «Serrani – precisa Calcaterra – nato a Tolentino nel 1882, abitava nel quartiere Fondaccio, uno dei più popolari della città. Trasferitosi a Roma nel 1913, dopo un'iniziale attività giornalistica venne a contatto con gli ambienti interventisti della capitale. Deciso il trasferimento a Milano, dove nel 1914 divenne redattore del Popolo d'Italia. Cadde per ferita da bomba il 17 marzo 1916». La mostra rimarrà aperta fino al 16 dicembre e sarà visitabile il mercoledì e il giovedì dalle 15 alle 18, il venerdì, sabato e domenica dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18. Informazioni allo 0733.972937; prenotazioni visite guidate 0733.901399, 366.5842080. Per la durata della mostra si potrà acquistare il libro di Calcaterra a un prezzo speciale.

7 Tolentino, un concerto per il maestro Airaghi

«**GRAZIE**, maestro Natale Airaghi!» è il titolo del concerto in ricordo del maestro nel decimo anniversario dalla sua scomparsa, organizzato per domenica, alle 18, al Politeama di Tolentino. Si renderà omaggio allo storico organista, insegnante e direttore di cappella della basilica di San Nicola. Prenderanno parte al concerto i solisti Loredana Giacobbi (soprano), Vania Longhi (soprano), Giuseppe Trivellini (tenore), Marco Airaghi (baritono), Luigi Tomassini (flauto), Marco Sardellini (clarinetto), Cecilia Airaghi (pianoforte) e la corale polifonica Antonelli, sotto la direzione del maestro Cinzia Pennesi. Il coro di voci bianche è formato da Sofia Cippitelli, Margherita Paolucci, Nitu Venturini, Martina Paolucci. Marco e Cecilia sono i figli del grande musicista scomparso 10 anni fa. Sono previsti gli interventi dei professori Enzo Calcaterra e Paolo Paoloni, che tratteranno un significativo ricordo di Natale Airaghi. Verranno eseguite musiche originali del maestro in prima assoluta. Il concerto è patrocinato dal Comune di Tolentino. Ingresso libero. Informazioni allo 0733.968043.



8 Montecosaro, sul palco la verve di Di Buono

L'ATTORE e avvocato Andrea Di Buono presenta lo spettacolo «Una domanda per un racconto», domenica alle 17.30 al teatro delle Logge di Montecosaro. Con questo appuntamento prende il via la rassegna «Tribù Teatro 2018» a cura della associazione culturale Terzo Tempo. Di Buono proporrà sul palco tre monologhi inediti scritti dallo stesso dell'interprete, che attraversano i ricordi della memoria, con il gusto intimo della riscoperta di valori e sapori, forse dimenticati, sulla pasta, il caffè e il presepe napoletano, caratterizzati dalla verve partenopea che insaporisce le performance dell'avvocato, istrione guascone e ironico, già noto per le sue presenze nella Compagnia di Musicultura e Civitanova Classica. «Spesse volte si cercano risposte nel presente e nel futuro, e invece si trovano nel passato»: questo lo spirito che anima i tre monologhi, divertenti ma anche pieni di spunti profondi e ricchi di umanità. Per informazioni e prenotazioni è possibile contattare il 347.9357983

9 Civitanova, esposte le armi della Grande guerra

QUEST'ANNO le celebrazioni del 4 Novembre a Civitanova si arricchiranno, per ricordare i cento anni dalla fine del primo conflitto mondiale, con una serie di conferenze e una mostra con oggetti provenienti dall'accademia di Oplologia e Militaria di Ancona. Il via sarà domenica con le celebrazioni solenni, che vedranno il coinvolgimento nell'organizzazione dell'Arma dei carabinieri insieme alle locali associazioni combattentistiche. Il ritrovo è alle 9.30 in piazza XX Settembre, poi ci si

sosterà in viale della Rimembranza a Civitanova Alta (per le deposizioni di corone d'alloro) e quindi in piazzale Italia per i vari interventi. Nel pomeriggio alla biblioteca Zavatti le varie iniziative culturali sulla Prima guerra mondiale. Il via sarà alle 15 con tema «L'armistizio, la vittoria, la pace», conferenza del professor Umberto Piersanti, cui seguirà alle 16 la presentazione di «I luoghi della Grande guerra» scritto da Carla Mascaretti. Sempre domenica, alle 17 ci sarà l'inaugurazione della mostra «I ricordi e la memoria

'15-'18», aperta fino all'8 novembre (dalle 9 alle 19); sarà possibile osservare reperti d'epoca, fotografie, oggetti originali e fedeli repliche. Per commemorare la fine del conflitto, domenica 11 alle 11 ci sarà la conferenza del generale Augusto Staccioli su «Fine o inizio del conflitto?». Alla presentazione delle iniziative hanno partecipato il presidente della biblioteca Paolo Giannoni e lo studioso Alvise Manni (Centro Studi Civitanovesi), Massimo Ossidi dell'Accademia di Oplologia e Anna Maria Vecchiarelli dell'Archeoclub.

