

Spettacoli

MACERATA
CULTURA / SOCIETÀ

MATELICA, ULTIME VISITE SPECIALI PER «MILLEUECENTO»

FINISSAGE a Matelica per l'ultimo weekend di apertura della mostra Milleduecento. Giovedì primo novembre alle 17 visita guidata con Alessandro Delpriori; a 10 euro sarà possibile partecipare alla degustazione con calice di Verdicchio e prodotti locali (su prenotazione allo 0737.84445). Sabato 3 alle 11 visita guidata con Delpriori e, a 15 euro, brunch con prodotti locali nel foyer del teatro Piermarini (prenotazioni allo 0737.84445c o 334.5994462). Domenica alle 17 visita guidata con Delpriori e il curatore Fulvio Cervini, e degustazione a 10 euro su prenotazione.



ARRIVANO I MOSTRI Due ragazze mascherate da Biancaneve e Alice in chiave horror

HALLOWEEN SERATE IN DISCOTECA E TANTE FESTE A TEMA HORROR

Dalla costa ai monti, notte da paura

ALTRO che mercoledì da leoni: domani streghe, vampiri e atmosfere tette accompagneranno un mercoledì sera da paura per la notte di Halloween. Un modo di divertirsi atipico e dal gusto horror ma che continua a tirare, tanto che nel maceratese ci saranno iniziative per ogni età, gusto e in locali assai diversi. La novità è Castelraimondo. Doppia, perché già stasera iniziano le feste per «Horror city». Nella città del terrore figuranti, zombie ballerini, mostre di rettili e ragni, artisti di strada e musica, un'idea lanciata dal comico e volto di Canale5 Antonio Lo Cascio. Domani gran finale con la premiazione di Lady Strega e Mr Zombie alla presenza dello Iettatore e la sexy Miss Claudia dal programma «Avanti un altro».

A Macerata centro storico vivace: fluo party all'Hab, c'è mister Lenny dj in console a La Cantinetta e Halloween Party al Beer Bang. Sempre domani, dalle 19, aperitivo con buffet al bar Paracallà di San Ginesio per Halloween Party targa-

to G-Lab. Musica e divertimento con Luca Moretti dj. È gradito abbigliamento a tema.

SERATE a tema sono state organizzate in diverse discoteche della provincia. Sulla costa si punta sui balli latino-ame-

DIVERTIMENTO

Dai balli latino americani a Mr Zombie e Lady Strega: appuntamenti per tutti i gusti

ricani: al Donoma di Civitanova infatti arriva la festa «Morositas» a tutto hip hop, reggaeton e animazione degli staff Latin Power e Latin Style. Al Mia Clubbing di Porto Recanati notte «Mamacita» con i deejays Andrea Pellizzari e Roc Stars.

Spostandoci a Matelica, la rinata discote-

ca Much More lancia «Escape from the ufo». A Sforzacosta ci sono i deejays Nayt e 3D al Babau Club, e non lontano, a Colbuccaro, si balla latino al Samanà in collaborazione con la scuola Fashion Gia.Man.Dance (è prevista anche l'esibizione del pluricampione mondiale Riccardo Ciminari).

Ancora, a Montecassiano tre ambienti per danzare al Liolà e divertimento al Mathilda. Party a Villa Buonaccorsi di Potenza Picena, notte griffata dagli staff Cerrado Studio e Fade, si fa baldoria con lo staff Movimenti Notturmi al ristorante La cipolla d'oro di Potenza Picena. Feste anche da Dolc&co e Officina Bistrot a Civitanova.

Infine due Halloween alternativi nei pub. Allo Statale78 di Colmurano notte di risate e cabaret grazie allo spettacolo «Radical Grezzo Show» e all'ironia di Piero Massimo Macchini, mentre al Rewind di Tolentino tributo ai Metalli-

ca della band Liberty or Death.

Andrea Scoppa

© RIPRODUZIONE RISERVATA

PICCOLI brividi nel borgo di Villa Ficana a Macerata, Cine-Halloween al Politeama di Tolentino, festa per bimbi a Recanati e party con dj a San Ginesio. Tanti appuntamenti in provincia per la notte più paurosa dell'anno. Si festeggia in anticipo al centro culturale Fonti San Lorenzo di Recanati. Oggi, dalle 17, con il sostegno degli educatori, lo staff-zombie propone un pomeriggio all'insegna del divertimento, tra giochi liberi e prove da superare. La giornata si inseri-

DOLCETTO O SCHERZETTO ALLA SCOPERTA DI BORCHI E TESORI

Enigmi per grandi e piccoli e Suspiria a teatro

sce all'interno dei laboratori manuali di ogni settimana, le Creazioni d'autunno. Poi ci sarà l'assalto alle case del quartiere per chiedere «dolcetto o scherzetto». Sarà possibile fare la tessera dell'associazione ed è gradita la condivisione di leccornie fatte in casa.

LA RETE Macerata Musei per

domani, all'Ecomuseo di Villa Ficana, organizza un'altra iniziativa per bambini. Guidati dai volontari, i partecipanti dovranno superare enigmi e giochi mostruosi tra i vicoli. L'attività, per bambini mascherati dai 5 ai 12 anni, inizierà alle 16.30 e terminerà alle 18; per i genitori è previsto un intrattenimento a sorpresa. L'appuntamento, per il

quale è previsto un contributo di 5 euro (dolcetti e scherzetti compresi), è al bookshop del centro visite Villa Ficana. È gradita la puntualità; prenotazione obbligatoria entro oggi allo 0733.470761 o mail a museovillaficana@gmail.com. Doppietta a Montelupone, con il bis giovedì. Torna il «Mystery tour» tra vicoli, palazzi, grotte e cantastorie.

Serata di cinema e paura, a cura di Officine Mattoli, al Politeama di Tolentino e poi al Brian Borù di Pollenza. Alle 21.15 verrà proiettato «Suspiria» di Dario Argento, restaurato in 4K, con i suoi effetti visivi straordinari, i colori allucinanti e una colonna sonora da incubo realizzata dai Goblin. In programmazione anche venerdì alle 21.15. Alle 23.30 il pub nel centro di Pollenza ospita una performance audiovisiva di Riccardo Minnucci, che propone un montaggio su musica di alcune memorabili sequenze horror della storia del cinema.

CAMERINO CERIMONIA E CONVEGNO SUL GIURISTA E L'AUTORE TEATRALE

A «Scosse in famiglia» il Premio Betti

«**SCOSSE** in famiglia» vince il Premio Betti 2018. E il testo di Paolo Puppa a vincere il Premio Ugo Betti per la drammaturgia, svelato sabato a due anni dall'anniversario delle scosse, riconoscimento biennale organizzato dal Comune di Camerino con la collaborazione di Unicam che ha ospitato l'iniziativa e che ha consegnato, per la prima volta dall'istituzione del concorso letterario, il Premio Betti Unicam assegnato dagli studenti, vinto da Giovanni Martucci con il testo «Nello spazio». Un'edizione particolare quella di quest'anno, la diciassettesima: gli autori che hanno partecipato (18 in totale) dovevano presentare un testo ispirato al tema del terremoto, inteso come movimento tellu-

rico ma anche come stravolgimento dell'anima, evento fisico o emotivo imprevedibile e incontrollabile.

LA SINERGIA con l'Università di Camerino è andata oltre il premio, facendo sì che il pomeriggio divenisse un momento di riflessione sui fratelli Betti. «Emilio e Ugo Betti: giustizia e teatro» è stato il titolo del convegno: dalla figura di Emilio, giurista e padre della teoria dell'interpretazione del diritto, di cui quest'anno ricorre il cinquantesimo della morte si è passati a Ugo e il Novecento teatrale italiano. Qui sono intervenuti il presidente della giuria del Premio Ugo Betti, Marco De Marinis, il coordinatore del premio,

Pierfrancesco Giannangeli e Massimo Marino, anch'esso membro della giuria, prima di annunciare i vincitori. Presente alla cerimonia anche Gilberto Santini di Amat, il quarto membro della giuria. Inoltre, su proposta di Giannangeli, condivisa dall'intera amministrazione comunale, il contributo di partecipazione versato dai partecipanti in questa edizione verrà destinato al recupero dell'ottocentesco teatro Filippo Marchetti, un gioiello nel cuore della città e ora inagibile per i danni provocati dal terremoto. Al vincitore Paolo Puppa, la medaglia del Comune di Camerino, un assegno di 1500 euro e la pubblicazione dell'opera nella Collana bettiana.

e. co.



VINCITORI

In alto Paolo Puppa con la medaglia del Comune di Camerino; a destra, Giovanni Martucci premiato dagli studenti

