

Spettacoli

MACERATA
CULTURA / SOCIETÀ

SAN SEVERINO BIGLIETTI PER IL CONCERTO DI VECCHIONI

SONO disponibili, alla Pro Loco di San Severino, al Maracuja caffè di Macerata e sul sito www.ciaotickets.com, i biglietti per il concerto di Roberto Vecchioni che si terrà in piazza Del Popolo sabato 28 aprile nell'ambito della manifestazione, organizzata dal Comune in collaborazione con la Brp Eventi, 'Una piazza per il popolo'. Si comincia venerdì 27 con la musica latina americana dei Bombastik by Mia Clubbing, per poi passare al concerto di Vecchioni e, domenica 29, aperitivo con dj set. Il costo dei biglietti del concerto di sabato 28 è di 10 euro, per i posti in piedi, e 15 per quelli seduti.

Atmosfere estoni e canti gregoriani È la Rassegna di nuova musica

Macerata, dal 16 al 19 aprile al Lauro Rossi la 36esima edizione

LE MUSICHE di Arvo Pärt, quella di Edgar Varèse che aveva affascinato il giovane Frank Zappa e un coro gregoriano: si profila una 36esima edizione imperdibile della Rassegna di nuova musica (16-19 aprile) che è stata presentata in conferenza stampa. Previsti quattro concerti, inizio alle 21.15, di cui tre al Lauro Rossi e l'ultimo all'asilo Ricci. «Apriremo – spiega il direttore artistico Gianlu-



INSIEME Gianni Mastrucci, Leonardo Ramadori, Gianluca Saveri, Laura Mancini, Giulio Calandri e Giacomo Bacchio sono i Tetraktis Percussions

IMPERDIBILE
Il primo appuntamento sarà aperto dalla Form Biglietti a 5 euro

ca Gentili – con le splendide pagine del compositore estone Pärt interpretate dalla Form affiancata nell'occasione dal Vocalia Consort di Roma e dal Vox Poetica Ensemble di Fermo».

Il giorno dopo appuntamento con Tetraktis Percussions. «Si tratta di uno degli ensemble più rappresentativi che torna a Macerata dopo la partecipazione a *Shi. si faccia* per il Mof dell'anno scorso. Saran-

no al Lauro Rossi con sei percussionisti: eseguiranno *Ionisation*, capolavoro del compositore francese naturalizzato statunitense Varèse che ha affascinato il giovane Frank Zappa, e ancora opere di John Cage (*Third Construction*), Steve Reich (*Music for Pieces of Wood*) e Carlo Boccadoro (*Aisha*). Mercoledì 18 ci saranno due gruppi: il Blumine Ensemble e la Schola Gregoriana Benedetto

XVI di Bolocogna, specializzata nel canto gregoriano. «Saranno eseguiti brani – spiega Gentili – che porteranno gli spettatori dal buio alla luce e viceversa, questi momenti saranno intercalati dal canto gregoriano».

Si chiude giovedì 19 all'asilo Ricci, sede della scuola civica di musica Stefano Scodanibbio, il contrabbassista e compositore maceratese che ha ideato e portato

avanti a lungo la Rassegna. «Protagonista della serata il contrabbassista Daniele Roccatto che eseguirà sue musiche e quelle di Scodanibbio affiancate a quelle di Bach e Henze. Dopo la proiezione del documentario «Cartoline per voci e contrabbasso. Omaggio a Stefano Scodanibbio». L'assessore Stefania Monteverde ha ricordato che la rassegna sarà registrata da Rai Radio 3: «ciò testimonia l'assoluto valore della proposta». La docente universitaria Pamela Lattanzi, delegata del rettore, ha ricordato che l'ateneo sostiene la rassegna: «la collaborazione si declina in diverse attività: gli studenti non saranno solo spettatori, ma saranno parte attiva con laboratori». Infine è intervenuto Luciano Messi, sovrintendente del Macerata Opera Festiva: «La rassegna fa parte del nostro programma, siamo felici di collaborare per un appuntamento a cui teniamo molto». I biglietti costeranno 5 euro e 3 euro per studenti, gli organizzatori consigliano di acquistarli in anticipo.

Lorenzo Monachesi
© RIPRODUZIONE RISERVATA



MACERATA

L'Accademia presenta: 'Fuam, photobook collection'

L'ACCADEMIA di Belle Arti, in collaborazione con il Fuam – Fotograf Uygulama ve Arastirma Merkezi - Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Fotograf Bolu mu, organizza una mostra dedicata al libro fotografico d'artista che si terrà negli spazi della Gaba.Mc, la Galleria in Piazza Vittorio Veneto 7. Con ben 50 libri di fotografie che sperimentano nuovi modi di percepire e di fissare il reale, la mostra vuole raccontare uno spaccato dell'universo fotografico legato al mondo del libro d'artista il cui volto è da sempre prezioso scenario creativi. Documentazioni, viaggi, indicazione di oggetti che sono stati sottratti alla temporalità (in cui erano interpellabili o semplicemente utilizzabili), denunce sociali, ricerche tematiche, incanti e disincanti, sguardi che trasformano l'analogia in ideologia o visioni a occhi aperti che deragliano verso i binari del fantastico, i cinquanta libri che compongono questa nuova mostra della Gaba.Mc sono narrazioni visive, racconti per immagini le cui pagine, come anelli intermittenti d'una catena, mostrano scenari avvincenti e dimostrano tutto quello che si può dire quando togliamo la voce alle parole e lasciamo spazio alla sola forza dell'immagine. Nata da un rapporto che le Relazioni internazionali dell'Accademia ha costruito con il Dipartimento di Fotografia della Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi di Istanbul e da un progetto di mobilità Erasmus, l'esposizione vuole anche evidenziare l'importanza di creare ponti, legami costruttivi e fruttuosi, dialoghi prodotti da connessioni felici. La mostra, a cura di Antonello Tolve (nella foto) e Tuna Uysal, verrà inaugurata oggi, alle 18, e rimarrà aperta fino al 20 maggio.

TOLENTINO

Stage di musical al Politeama con Roberto Croce

JESUS Christ Superstar le storiche versioni con Ted Neeley e Carl Anderson, Mamma Mia! Evita con Malika Ayane, Billy Elliot sono solo alcuni dei musical di cui Roberto Croce ha firmato le coreografie. Domenica sarà l'insegnante dello stage di musical che si terrà al Politeama, ultimo appuntamento di Formazione Danza 2018 il progetto dedicato alla danza nelle sue diverse discipline. Il programma prevede due lezioni che si svolgeranno negli spazi della sala polivalente del Politeama, uno spazio attrezzato con parquet tecnico adatto alla danza e dotato di tutti i comfort necessari. Le iscrizioni terminano giovedì. Per info e iscrizioni è possibile info@politeama.org o 0733/968043.

MACERATA APERTA FINO AL 25 APRILE LA MOSTRA 'LA VIA DELLE STORIE'

La Cina raccontata in 200 volumi

MACERATA e la Cina, un legame che diventa ogni giorno più stretto. Esempio ne è la mostra 'La via delle storie. La Cina e i libri per ragazzi', un percorso di 200 volumi che si snoda lungo un originale allestimento firmato Les Friches all'interno delle sale espositive di Palazzo Buonaccorsi, che rimarrà aperto fino al 25 Aprile. Inaugurata dall'assessore Stefania Monteverde insieme a Grazia Gotti e Alessandra Valtieri dell'Accademia Drosselmeier, Mauro Evangelista di Ars in fabula e la direttrice dell'Istituzione Macerata Cultura Alessandra Sfrappini, la mostra, pensata nell'anno in cui la Cina è il paese ospite d'onore della 55° edizione della Bologna Children's Book Fair, presenta volumi provenienti dall'editoria di diversi paesi che hanno la Cina al cen-



INSOLITO L'allestimento della mostra a Palazzo Buonaccorsi

tro, vista da ogni parte del mondo. Con i 200 libri in mostra anche quattro illustratori raccontano la Cina con le tavole originali di Mauro Evangelista e di altri tre artisti della scuola di Ars in fabula: dal Marco Polo di Michelangelo Rossato ai lavoro-

ri di Beatrice Salustri su padre Matteo Ricci e di Michela Oddis su Giuseppe Tucci, fino a Le principesse della seta e altri racconti illustrato da Evangelista. La mostra rimarrà tutti i giorni dalle 10 alle 18, chiusa il 16 aprile, aperta il 23 aprile.